



## Ästhetik und Politik der Sichtbarmachung

1. Forum: Künste, Medien, Philosophie  
Freitag 12. und Samstag 13. April 2024

Alte Universität | Eikones Forum | Rheinsprung 11 | 4051 Basel

Freitag, 12. April | Eikones Forum

18:15-19:45

Keynote von Rosa Menkman: *Beyond Resolution*

Anschliessend Apéro

Samstag, 13. April | Eikones Forum

09:00-09:45

Olga Grytska: *Störung als ästhetisches Konzept*

09:45-10:30

Rebecca Cairoli: *Ästhetik der Sichtbarmachung. Eine medientheoretische  
Organisation des Blicks*  
(Chair: David Bucheli)

10:30-11:00

Kaffeepause

11:00-11:45

Elsa Himmer: *Visuelle Begegnungen. Die Videoinstallationen von Steve  
McQueen*

11:45-12:30

Ramona Warszawski: *Jenseits der Metropole. Marie Goslichs Fotografien  
der Landarbeit*  
(Chair: Conrad Mattli)

Mittagspause

14:00-14:45

Christoph Haffter: *Die Transzendenz des Politischen. Luigi Nono und die  
Idee politisch engagierter Musik*

14:45-15:30

Nicolai Rhyn: *Die zeitgenössische Wirkungsgeschichte von Richard  
Wagners «Das Judentum in der Musik»*  
(Chair: Jaronas Scheurer)

15:30-16:00

Kaffeepause

16:00-17:00

Führung (Kunstmuseum) mit Hannes Eckstein und Till Langschied:  
*Tiefen der Sammlung*  
(Chair: Paula Stoica)

Ende um 17:00